CADEIRAS PROFISSIONAIS







# CONFIGURAÇÕES

Confira abaixo algumas combinações possíveis para a Cavaletti Artis e escolha a sua.

### 50.301

### Lâmina/Assento Revestido Tramma

Tramma é um revestimento produzido por meio de manufatura aditiva de tecido, que garante maior eficiência no processo produtivo, evita a geração de resíduos e reforça seu caráter sustentável. Sua textura tridimensional proporciona um visual distinto, uma experiência tátil única e possibilidades de personalização para criar ambientes singulares.



- OBS: O assento segue o mesmo revestimento escolhido para o encosto
- OBS: Produtos nesta imagem em Lâmina/Assento Revestimento Tramma Verde 615, Estrutura do Encosto, Braço e Base em Cinza

# 50.201

#### Lâmina Revestida

O revestimento adiciona profundidade e elegância, proporcionando um visual marcante e opções de personalização para criar ambientes autênticos e exclusivos.



OBS: Produtos nesta imagem em Lâmina Revestida Grid Vermelho Persa 350, Estrutura do Encosto, Braço e Base em Preto

## 50.101

#### Lâmina em Polímero

Combina design inteligente e funcionalidade. Seu encosto flexível, com tecnologia avançada, cria um fluxo de ventilação, enquanto a liberdade de movimentos revela o equilíbrio entre ergonomia e expressão.



OBS: Produtos nesta imagem Lâmina Latte Macchiato 127, Estrutura do Encosto, Braço e Base em Mocca I Assento em Grid Bege Marfim 360

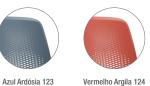
# Possibilidades de combinações

### 1 Lâmina em Polímero

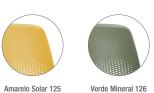
Lâmina injetada em compósito polimérico, disponível em sete tonalidades.













2 Estrutura do Encosto



3 Bases



Nylon Preto



INC Preto

4 Braços



4D-CA Preto















OBS: A cor da estrutura do encosto define automaticamente as cores compatíveis de bases e braços.

### **5** Revestimentos 50.101 e 50.201





OBS: Lâmina em Polímero acompanha a cor do revestimento Tramma.



# CARACTERÍSTICAS



**Estrutura do Encosto** 

\*Estrutura em poliamida nas cores Preto, Cinza e Mocca.

2 Assento

Assento com 2 polegadas a mais que a média dos assentos.

3 Braços

\*INC (Preto, Cinza ou Mocca) com ajuste de altura e regulagem lateral por manípulo. 4D-CA (Preto e Cinza – exclusivo da linha Artis) com ajustes de altura, regulagem lateral, profundidade e rotação.

4 Mecanismo

Mecanismo Syncron autoajustável de 3 estágios. O assento possui regulagem de profundidade (RP) com retorno automático.

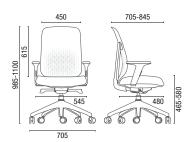
5 Bases

\*Bases em Nylon (Preto e Cinza) ou UP (Preto, Cinza e Mocca), com rodízios de 65 mm em PU;

\*A combinação da estrutura do encosto, braço INC e base UP na cor Mocca resulta em uma configuração exclusiva.

OBS: Produtos nesta imagem Encosto e Assento Revestimento Tramma Solar 614, Estrutura do Encosto, Braço e Base em Mocca

# DESENHOS TÉCNICOS



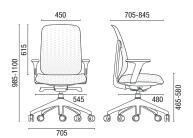
#### 50.101 Encosto Plástico

Syncron Autoajustável Braço INC Base UP 65



#### 50.201 Encosto Revestido

Syncron Autoajustável Braço INC Base UP 65



#### 50.301 Encosto Revestido Tramma

Syncron Autoajustável Braço INC Base UP 65

OBS: Medidas extremas obtidas sem o uso de gabarito de carga. Para específicação de cores e acabamentos, utilizar sempre amostras físicas originais Cavaletti.

#### OBS: Produtos da capa em:

Encosto e Assento Revestimento Tramma Latte 616, Estrutura do Encosto, Braço e Base em Mocca Encosto e Assento Revestimento Tramma Azul 610, Estrutura do Encosto, Braço e Base em Preto













